

Tambura  
zasvirala u Indiji

PLANET JE MALI AKO  
SMO POVEZANI  
TAMBURAŠKOM  
GLAZBOM

30. Susret  
tamburaških  
orkestara

NAGRAĐENI ORKESTRI  
I SASTAVI

Otvorene  
prijave za  
HTO

PRIPREME  
TAMBURAŠA ZA 2024.  
SU ZAPOČELE

Šokačka  
rapsodija 2024.

PLANET JE MALI AKO  
SMO POVEZANI  
TAMBURAŠKOM  
BAŠTINOM



Hojsak & Novosel  
indijitour2023



WWW

Zaželimo puno uspjeha dvojcu Hojsak & Novosel na turneji po Indiji.



Upiši se u Hrvatski  
registar tamburaša  
i postani dio  
"velike  
tamburaške  
obitelji" koja  
aktivno promovira  
tamburašku  
glazbu i čuva  
tamburašku  
baštinu.

## 30. Susret tamburaških orkestara - nagrađeni orkestri i sastavi

U organizaciji Hrvatskog sabora kulture i suorganizaciji Zajednice kulturno umjetničkih udruga Zagrebačke županije, KUD-a „Preporod“ Dugo Selo i HDS ZAMP-a, u Dvorani „Preporod“ u Dugom Selu 4. i 5. studenoga 2023. održan je jubilarni 30. Susret hrvatskih tamburaških orkestara i sastava.

Na jubilarnom 30. Susretu natjecalo se sveukupno 25 tamburaških orkestara i sastava s oko 500 tamburaša, izabranih na županijskim smotrama i pojedinačnim preslušavanjima te evaluacijom video snimki od strane selektora. U selekciji za ovogodišnji 30. Susret, koju su realizirali selektori Damir Butković, Krunoslav Dražić, Matija Fortuna, Igor Kudeljnjak, Ivan Potočnik i Dražen Varga, sudjelovao je 51 tamburaški orkestar i sastav iz čak 12 hrvatskih županija s više od 1.000 izvođača.

Stručno povjerenstvo u sastavu: Mihael Konfic, Siniša Leopold (predsjednik) i Veljko Valentin Škorvaga dodijelilo je sljedeće plakete Hrvatskog sabora kulture:

- u kategoriji koncertnih orkestara, četiri Zlatne plakete: Županijskom tamburaškom orkestru „Stjepan Bujan-Stipić“ Čakovec (97,50 bodova), Tamburaškom društvu „Dora Pejačević“ Našice (96,33), Starijem tamburaškom orkestru Tamburaškog društva „Ferdo Livadić“ Samobor (96,10) i Tamburaškom orkestru Tamburaškog društva „Gaj“ Zagreb (95,50) te jednu Srebrnu plaketu i to Kulturnoj udruzi „Tomislav Franjić“ iz Kalinovca (88,17) u kategoriji folklornih orkestara, četiri Zlatne plakete i to Gradskom tamburaškom orkestru „Ivan Goran Kovačić“ Sisak (94), KUU-u „Zvon“ župne zajednice Mala Subotica (93,17), Tamburaškom orkestru KUD-a „Preporod“, Dugo Selo (93) i Folklornom ansamblu „Linđo“ Dubrovnik (92,83) te tri Srebrne plakete Tamburaškom orkestru KUD-a „Klek“ Ogulin (87,83), Tamburaškom orkestru KUD-a „Matija Gubec“ Gornja Stubica (87,67) i KUD-u „Zvirišće“ Šemovci (87,33)
- u kategoriji **folklornih orkestara, četiri Zlatne plakete** i to Gradskom tamburaškom orkestru „Ivan Goran Kovačić“ Sisak (94), KUU-u „Zvon“ župne zajednice Mala Subotica (93,17), Tamburaškom orkestru KUD-a „Preporod“, Dugo Selo (93) i Folklornom ansamblu

„Lindo“ Dubrovnik (92,83) te **tri Srebrne plakete** Tamburaškom orkestru KUD-a „Klek“ Ogulin (87,83), Tamburaškom orkestru KUD-a „Matija Gubec“ Gornja Stubica (87,67) i KUD-u „Zvirišće“ Šemovci (87,33)

- u kategoriji koncertnih sastava pet Zlatnih plaketa: Gradskom tamburaškom orkestru „Ivan Goran Kovačić“ Sisak (94,67), Tamburaškom kvartetu KUD-a „Preporod“ Dugo Selo (91,67), Tamburaškom sastavu KUD-a „Sv. Juraj“ Draganić (91), Tamburaškom sastavu KUD-a Belica (90,50) i Tamburaškom sastavu KUD-a „Tamburica“ Staro Petrovo Selo (90) te jednu Srebrnu plaketu i to KUD-u „Klaruš“ Maruševac (87).

Predstavnik Hrvatskog društva skladatelja Veljko Valentin Škorvaga dodijelio je Nagradu Hrvatskog društva skladatelja za najbolju izvedbu djela hrvatskog skladatelja Županijskom tamburaškom orkestru „Stjepan Bujan-Stipić“ Čakovec pod ravnanjem Tomislava Cvrtila za izvedbu skladbe „Promenada“ skladatelja Bože Potočnika.

Prema odluci Stručnog povjerenstva, ekskluzivni sponzor Glazbalarski obrt Mario Žmegač dodijelio je bisernicu Županijskom tamburaškom orkestru „Stjepan Bujan-Stipić“ Čakovec i Ogranku Seljačke sloge Buševac-tamburaškoj „A“ grupi.

Grand Prix jubilarnog 30. Susreta hrvatskih tamburaških orkestara i sastava dodijeljen je Županijskom tamburaškom orkestru „Stjepan Bujan-Stipić“ Čakovec (orkestru s najvećim ukupnim brojem bodova) i Ogranku Seljačke sloge Buševac-tamburaškoj „A“ grupi (sastavu s najvećim ukupnim brojem bodova).

U nastavku dostavljamo poveznicu na fotografije tamburaških orkestara i sastava za slobodno korištenje (autor fotografija je Dino Možek):

Prvi dan (4. 11.)

Drugi dan (5. 11.)

Video snimke možete pronaći na [Youtube stranici](#)



# U toku pripreme programa za Šokačku rapsodiju 2024.

Stotinu tamburaških virtuoza i njihovi gosti pripremaju novu nezaboravnu tamburašku večer 5.5.2024. u KD Vatroslav Lisinski u Zagrebu i 30.5.2024. u Tomislavgradu, Bosna i Hercegovina.

Ovaj formular je vaš prvi korak prema sudjelovanju u ovom jedinstvenom događanju. Molimo vas da pažljivo popunite sve tražene informacije. Tokom studenog, voditelji punktova će vas kontaktirati s detaljima oko proba i audicije.

Punktovi za pripremu Šokačke rapsodije 2024.:

Osijek – voditelji punkta Franjo Slavko Batorek (batorek.franjo@gmail.com) i Marko Sesar (marsesar@gmail.com)

Semeljci – voditelj punkta Vlado Čatić (vladocatic@gmail.com)

Požega – voditelj punkta Saša Botički (sasaboticki@gmail.com)

Slavonski Brod – voditelj punkta Damir Butković (budo.berdas@gmail.com)

Zagreb – voditelj punkta Goran Hlebec (goran.hlebec@gmail.com)

Rok za prijavu je 15.11.2023. Odabir sudionika vrši se temeljem audicije krajem siječnja 2024. Audiciju će provoditi voditelji dionica u suradnji s dirigentima Orkestra. Prijavom se obvezujete sudjelovati u pripremama po punktovima i pristajete sudjelovati na audiciji za Šokačku rapsodiju 2024.

[Pogledajte snimke Šokačke rapsodije na You Tube kanalu.](#)



## Tamburašice i tamburaši !

Bilten je u elektronskom obliku ima za cilj međusobno upoznavanje i širenje informacija u tamburaškoj zajednici. Stoga Vas pozivam da predstavite bandove, orkestre i/ili svoje djelovanje u tamburaškoj zajednici (tako da tekst i fotografija/e ne prelaze obim od jedne stranice A4 formata), a ukoliko predstavljate ideje i projekte u kojima želite ostvariti suradnju sa tamburašicama i tamburašima upisanim u Registar tekstovi i fotografije ne smiju prelaziti obim od dvije stranice A4 formata.

Prilozi za bilten biti će objavljeni na jeziku na kojem su izvorno napisani i neće biti dodatno lektorirani te predstavljaju odgovornost autora. Slanjem priloga prihvaćate njegovu objavu u HRT biltenu, te ste suglasni da uredništvo ima slobodu u prilagodbi prigodom objave ukoliko se za to ukaže potreba. Objavljivat će se tekstovi čiji autor je upisan u Hrvatski registar tamburaša. Učestalost objavljivanja ovisiti će o vašim priložima i vašoj želji da se međusobno upoznajete i surađujete.

## Tamburitza players around the World !

The bulletin in electronic format aims to facilitate mutual acquaintance and information sharing within the tamburitza community. Therefore, we invite you to present bands, orchestras, and/or your involvement in the tamburitza community (keeping the text and photo(s) within the scope of one A4 page). If you are presenting ideas and projects in which you seek collaboration with tamburitza players registered in the Tamburitza Registry, the texts and photos should not exceed the scope of two A4 pages.

Attachments for the bulletin will be published in their original language without additional proofreading and represent the responsibility of the author. By submitting an attachment, you accept its publication in the HRT bulletin and agree that the editorial team has the freedom to make adaptations if necessary. Texts authored by individuals registered in the Croatian Tamburitza Registry will be published. The frequency of publication will depend on your contributions and your desire to get to know each other and collaborate.

HRVATSKI REGISTAR TAMBURAŠA - CROATIAN TAMBURITZA REGISTRY

Dr. sc. Jadran Antolović, predsjednik/president

10000 ZAGREB, Vlaška 95

E-mail: [registartamburasa@gmail.com](mailto:registartamburasa@gmail.com)